

Gedenkkonzert / Symphonie der Versöhnung
Sonntag, 29. März 2015, 10:30 Uhr, Brenner / Pfarrkirche Maria am Wege
Jahre der Trennung – Jahre der gemeinsamen Zukunft
Streichorchester der Staatsoper Temesvár / Dirigent: Wolfram Rosenberger

◆ PROGRAMM ◆

Pjotr Iljitsch Tschaikowsky
(1840-1893)

Serenade für Streichorchester
C-Dur, Op. 48

1. Pezzo in forma di Sonatina

Andante non troppo – Allegro moderato

Martin Windischer (I)
Julian Mangott (II)
Maximilian Schnabl (III)
Philipp Ellmerer (IV)

Symphonie der Versöhnung für
Streichorchester

2015 zum hundertjährigen Gedenken an den
ersten Weltkrieg

I. Vorahnung

II. Durch dieses Wassers Fluren

III. Verbrannte Erde

IV. Wie das Licht am Morgen

Antonio Vivaldi
(1678-1741)
Peter Lohse (Arr.)

aus: Konzert für 2 Mandolinen

G-Dur, RV 532

bearbeitet für Gitarren- und Streichorchester

I. Allegro

Gitarren: Robert Spieler, Raúl Funes, Mária Kadocsa,
Claudia Neudecker, Lotte Frisch, Dagmar Obendorf, Josef Wang,
Markus Sejkora, Bernhard Mayr, Andreas Flick
Laute/Theorbe: Stephan Haas

Arvo Pärt
(*1935)

Cantus in Memory of Benjamin Britten
für Streichorchester und eine Glocke
(1977/1980)

Antonio Vivaldi
(1678-1741)

aus: „Die vier Jahreszeiten“
L’Inverno – Der Winter, Op. 8,
RV 297

1. Allegro non molto
2. Largo
3. Allegro

Cembalo: Andreas Ingruber

Samuel Barber
(1910-1981)

Adagio for Strings, Op. 11

